Содержание воспитательно - образовательного процесса в дошкольном учреждении выстроено в соответствии с

1. Комплексной программы «Развитие» / Л.А. Венгер, О.М. Дьяченко, Н.С. Варенцова и др. – М., 1994; 1995. .

Научные руководители: Л.А, Венгер, докт. психол.наук; О.М. Дьяченко, докт. пснхол. наук

Авторы: О.М, Дьяченко, докт. психол. наук; Н.Ф. Астаськова, научи, сотр.; Р.И. Бардина, канд. психол. наук; А.И. Булычева, канд. психол. наук; И.А. Бурлакова, канд. психол. наук; Н.С. Баренцева, канд. пед. наук; Н.Е. Веракса, докт. психол. наук, Е.В. Горшкова, канд. пед. наук; Н.С. Денисенкова, канд. психол. наук; НА. Короткова, канд. психол. наук; Т.В. Лаврентьева, канд. психол. наук; И.В. Маврина, науч. сотр.; Н.Я. Михайленко, докт. пед. наук; Ю.Г. Павлов, художник; Л.Н. Павлова, канд. пед. наук; Е.Л. Пороцкая, канд. психол. наук; Г.В. Урадовских, канд. пед. наук; Н.А. Федосова, канд. пед. наук; В.В. Холмовская, канд. психол. наук; Л.И. Эльконинова, канд. психол. наук.

2. Программа воспитания и обучения в детском саду. / Под ред. М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С.Комаровой. – М.: Мозаика-Синтез, 2007 (от 1,5 до 3 лет).
3. Федеральная программа коррекционного обучения детей с ОНР, разработанная в лаборатории логопедии НИИ дефектологии на кафедре логопедии МГОПУ Т.Б.Филичева, Т.В. Чиркина
4. Дополнительные образовательные программы и технологии, уточняющие и углубляющие разделы программы «Развитие»:

- М.Д.Маханева «Воспитание здорового ребенка» с элементами..Ю.Ф.Змановского по «Проведению физкультурных занятий с детьми д/возраста» «Здоровый дошкольник»;
- Е.К.Воронова - программа обучения плаванию в детском саду СПб. «Детство-пресс», 2003 год;
- Н.А.Ветлугина - Программа музыкального воспитания в детском саду для детей (от 2 до 3 лет**),** К.В.Тарасова «Гармония» и «Синтез» искусств»
- Авторские программа занятий, разработанные педагогами МДОУ

Общеобразовательная программа ДОУ№ 139 обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 1,5 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому.